



COMUNE DI LONGI

PROVINCIA DI MESSINA

N. 24 Reg. DEL 03 AGOSTO 2006

COPIA DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO COMUNALE

**OGGETTO: APPROVAZIONE REGOLAMENTO PER
L'ISTITUZIONE E LA GESTIONE DELLA GALLERIA/MUSEO
COMUNALE D'ARTE CONTEMPORANEA - "DONAZIONE
UGO ZINGALES".**

L'anno DUEMILASEI _____ il giorno TRE _____ del mese di
AGOSTO alle ore 18,30 e segg., nella sala delle adunanze consiliari di questo Comune, alla seduta di INIZIO
disciplinata dal comma I dell'articolo 30 della legge regionale 6.03.1986, n. 9, esteso ai Comuni dall'articolo 58 della
stessa l.r. in sessione [] - Ordinaria [] - Straordinaria [] - Urgente, prevista dall'articolo
31, Legge n. 142/90, recepita dalla legge regionale n. 48/91, che è stata partecipata ai signori Consiglieri a norma
dell'articolo 48 dell'O.EE.LL., risultano all'appello nominale:

CONSIGLIERI COMUNALI	P	A	CONSIGLIERI COMUNALI	P	A
1. BARTOLO Bernardino - Pres.	X		7. MICELI Calogero	X	
2. PIDALA' Roberto - V. Pres.	X		8. FRUSTERI Antonino		X
3. MICELI Emanuele	X		9. RUSSO Salvatore	X	
4. BRANCATELLI Leone	X		10. LAZZARA Francesco		X
5. LAZZARA Leone	X		11. GEMMA Calogero	X	
6. CAMMARERI Carmelo	X		12. BALLI' Luigi	X	

ASSEGNATI12 IN CARICA... ..12 PRESENTI ...N. 10 ASSENTI ...N. 02

Risultato legale, ai sensi del citato comma dell'articolo 30 della l.r. 6 marzo 1986, n. 9, il numero degli intervenuti,
assume la presidenza il Sig. Bartolo Bernardino - Presidente del Consiglio Comunale.

- Partecipano il Vice Sindaco Rag. Adele Machì e il Segretario Comunale Dott. Fabio Toscano.
- Intervengono gli Assessori =====.
- Risultano presenti in aula il Responsabile dell'Area Amm/va Geom. Angelo Zingales e il Responsabile dell'Area Economico -Finanziaria Rag. Antonina Ruffini.

Ai sensi dell'articolo 184, ultimo comma - dell'O.EE.LL. vengono scelti tre scrutatori nelle persone dei consiglieri: ==

La seduta è pubblica.

Publicato all'Albo Pretorio col n. 81
dal 9/3/09 al 6/6/09
L'addetto alle pubblicazioni
Inizio pubblicazione - Fine pubblicazione
.....

IL SINDACO

Premesso:

- **che**, con deliberazione di Giunta Municipale n. 112 del 19 luglio 2004, esecutiva ai sensi di legge, si è disposto, tra l'altro:

- Di accettare la donazione del Cav. Ugo Zingales, Presidente dell'A.S.L.A. con sede in Palermo;
- Di impegnarsi per l'istituzione, con regolare deliberazione, della Galleria-Museo Comunale d'Arte Contemporanea "Donazione Ugo Zingales".

- **che** la precitata donazione risulta composta dai seguenti beni, regolarmente inventariati in un apposito registro ed identificati dal n. 01 al n. 163:

- n. 82 opere d'arte (dipinti) di autori italiani e stranieri (con cornici)
- n. 70 pezzi del "MEDAGLIERE" (medaglie, medaglioni, targhe in metallo) personale del Cav. Ugo Zingales;
- n. 11 pezzi di oggetti vari

Ritenuto, necessario, formalizzare la costituzione della **Galleria-Museo Comunale d'Arte Contemporanea "Donazione Ugo Zingales"**, con il patrimonio proveniente dalla precitata donazione;

Ritenuto, inoltre, opportuno disciplinare la gestione della **Galleria-Museo Comunale d'Arte Contemporanea "Donazione Ugo Zingales"** al fine di renderne più efficienti ed efficaci le attività;

Rilevato:

- **che** con l'istituzione della **Galleria-Museo Comunale d'Arte Contemporanea "Donazione Ugo Zingales"**, il Comune si propone di conservare e di raccogliere memorie che documentino nel tempo la storia e l'arte, con attività che contribuiscano all'educazione e alla formazione dei cittadini;

- **che** la **Galleria-Museo Comunale** e gli altri siti collegati possono essere validi strumenti culturali al servizio del cittadino e concorrono a promuovere condizioni che rendono effettiva la valorizzazione del patrimonio culturale, in stretta correlazione al territorio;

- **che** le attività della **Galleria-Museo Comunale** favoriscono il diritto alla cultura e allo studio, anche in collegamento con le strutture culturali di educazione permanente e con gli organi collegiali della scuola;

- **che** la gestione amministrativa della **Galleria-Museo Comunale**, in sinergia con l'organizzazione e la gestione delle Manifestazioni Culturali e Ricreative, compete al Servizio Sport/Turismo/Spettacolo e Tempo Libero – AREA AMMINISTRATIVA;

Vista la deliberazione di Giunta Municipale n. 94 del 13 luglio 2006, esecutiva ai sensi di legge, con la quale si è stabilito, tra l'altro, quanto segue:

- **Di adottare** lo schema del **"Regolamento per l'Istituzione e la gestione della Galleria/Museo Comunale d'Arte Contemporanea – "Donazione Ugo Zingales", allegato alla predetta deliberazione e** costituito come segue:
 - da n. 16 (SEDICI) articoli;
 - dall'elenco dei beni che compongono la donazione;
 - dalla Planimetria dei locali destinati alla struttura.
- **Di dare atto** che con successivi provvedimenti degli organi competenti sarà dato corso all'applicazione del regolamento sotto il profilo dello sviluppo di adeguate misure organizzative e tecniche.
- **Di deferire** il relativo schema al Consiglio Comunale per il prosieguo di competenza.
- **Di dare atto** che, l'Ufficio galleria-museo comunale d'arte contemporanea "Donazione Ugo Zingales", stante che la natura istituzionale dello stesso può essere configurata quale attività culturale e ricreativa, viene allocato nell'Area Amministrativa – Servizio Sport/Turismo/Spettacolo e T.L..

VISTO il **"Regolamento per l'Istituzione e la gestione della Galleria/Museo Comunale d'Arte Contemporanea – "Donazione Ugo Zingales", che sub "A" si allega alla presente per farne parte integrante e sostanziale, costituito come segue:**

- da n. 16 (SEDICI) articoli;
- dall'elenco dei beni che compongono la donazione;
- dalla Planimetria dei locali destinati alla struttura.

RITENUTO, pertanto, di procedere all'approvazione del predetto regolamento;

PROPONE

1. **Di approvare** il **"Regolamento per l'Istituzione e la gestione della Galleria/Museo Comunale d'Arte Contemporanea – "Donazione Ugo Zingales", che sub "A" si allega alla presente per farne parte integrante e sostanziale, costituito come segue:**
 - da n. 16 (SEDICI) articoli;
 - dall'elenco dei beni che compongono la donazione;
 - dalla Planimetria dei locali destinati alla struttura.
2. **Di dare atto** che con successivi provvedimenti degli organi competenti sarà dato corso all'applicazione del regolamento sotto il profilo dello sviluppo di adeguate misure organizzative e tecniche.
3. **Di rendere** la presente immediatamente esecutiva ai sensi dell'articolo 12, comma 2°, della legge regionale 3 dicembre 1991, N. 44, stante l'urgenza di provvedere all'inaugurazione della **Galleria/Museo Comunale d'Arte Contemporanea – "Donazione Ugo Zingales"**.

IL SINDACO F.to Antonino Fabio

IL RESPONSABILE DELL'AREA AMMINISTRATIVA F.to Angelo Zingales

Il Presidente dà lettura della proposta in esame nonché dei relativi pareri apposti.

Indi, dopo la lettura dell'articolato del predetto regolamento, il Presidente preso atto che nessun intervento viene richiesto pone a votazione la proposta in esame.

Presenti e votanti n. 10. Voti favorevoli n. 10, espressi mediante scrutinio palese per alzata e seduta,

IL CONSIGLIO COMUNALE

VISTA la proposta di deliberazione superiormente riportata;

VISTO che su detta proposta, ai sensi dell'articolo 53 della legge 8 giugno 1990, n. 142, recepito dalla legge regionale 11 dicembre 1991, n. 48, come modificato dalla legge regionale 23 dicembre 2000, n. 30, hanno espresso:

- il **Responsabile dell'Area Amministrativa**, per la regolarità tecnica, parere favorevole (Allegato "B");

- il **Responsabile dell'Area Economico-Finanziaria**, per la regolarità contabile, parere favorevole (Allegato "B");

VISTO il parere favorevole del 02 agosto 2006, che sub "C" si allega alla presente per farne parte integrante, espresso dal Revisore Unico dei Conti Rag. PRUITI Giuseppe, nominato con deliberazione consiliare n. 07 del 03 febbraio 2005;

VISTE le leggi regionali 3.12.1991, n. 44; 11.12.1991, n. 48; 07.09.1998, n. 23 e 23.12.2000, n. 30;

VISTO l'O.A.EE.LL. vigente in Sicilia;

RITENUTO di dover accogliere quanto proposto;

VISTO l'esito della votazione superiormente riportato,

DELIBERA

di approvare, facendola propria, la proposta di deliberazione superiormente riportata ed avente per oggetto "APPROVAZIONE REGOLAMENTO PER L'ISTITUZIONE E LA GESTIONE DELLA GALLERIA/MUSEO COMUNALE D'ARTE CONTEMPORANEA – "DONAZIONE UGO ZINGALES".

Successivamente e con separata votazione,

IL CONSIGLIO COMUNALE

Con voti favorevoli n. 10 espressi, mediante scrutinio palese, per alzata e seduta,

DELIBERA

di rendere la presente immediatamente esecutiva ai sensi dell'articolo 12, comma 2°, della legge regionale 3 dicembre 1991, N. 44, , stante l'urgenza di provvedere all'inaugurazione della Galleria/Museo Comunale d'Arte Contemporanea – "Donazione Ugo Zingales".



COMUNE DI LONGI

Provincia di Messina

Schema di Regolamento per l'istituzione e la gestione della Galleria/Museo Comunale d'Arte contemporanea "Donazione Ugo Zingales"

ARTICOLO 1 Istituzione

E' istituita, ai sensi e per gli effetti degli articoli 822 e 823 del codice civile e del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n.42, la **Galleria/Museo Comunale d'Arte contemporanea - "Donazione Ugo Zingales"**.

L'atto di istituzione, in conformità a quanto stabilito dal Regolamento Comunale di organizzazione degli uffici.

A sede principale della **Galleria/Museo** verrà destinata un'ala dei locali degli spogliatoi del Campetto Plurimo (**Planimetria allegata**) siti in Località sotto Belvedere Serro, all'uopo ristrutturata ed arredata.

La gestione amministrativa della **Galleria/Museo**, in sinergia con l'organizzazione e la gestione delle Manifestazioni Culturali e Ricreative, compete al Servizio Sport/Turismo/Spettacolo e Tempo Libero - AREA AMMINISTRATIVA.

ARTICOLO 2 Finalità

Con la raccolta di opere di pittori contemporanei, ricevute in donazione dal **Cav. Ugo Zingales** nonché con l'ulteriore oggettistica varia ricevuta sempre dal precitato donatore e gli eventuali futuri incrementi, la **Galleria/Museo** si propone di conservare e di raccogliere memorie che documentino, nel tempo, la storia e l'arte, con attività che contribuiscano all'educazione e alla formazione dei cittadini. Pertanto la **Galleria/Museo** e gli altri siti collegati sono strumenti culturali al servizio del cittadino e concorrono a promuovere condizioni che rendono effettiva la valorizzazione del patrimonio culturale, in stretta correlazione al territorio.

Le attività della **Galleria/Museo** favoriscono il diritto alla cultura e allo studio, anche in collegamento con le strutture culturali di educazione permanente e con gli organi collegiali della scuola

Pertanto:

1. contribuiscono alla identificazione, al reperimento, alla acquisizione, alla raccolta, alla conservazione, all'ordinamento, all'inventario, alla catalogazione ed alla valorizzazione dei beni storici e artistici del territorio;
2. promuovono iniziative didattiche ed educative atte a diffondere la fruizione pubblica e la conoscenza dei beni posseduti sia in rapporto alla storia locale che alla realtà contemporanea;
3. curano la formazione di documentazioni relative ai beni posseduti e ad ogni altro materiale rilevante ai fini delle proprie raccolte;
4. contribuiscono alla valorizzazione e alla conoscenza dei beni storici e artistici attraverso lo studio e la ricerca scientifica;
5. curano in proprio o in collaborazione con altri enti, Istituti ed Associazioni culturali l'organizzazione, l'allestimento e lo svolgimento di mostre d'arte;
6. nell'ambito delle proprie attività e dei settori di competenza collaborano ad iniziative culturali con la Soprintendenza, con gli organi della Scuola, con Istituti e associazioni culturali di rilevanza locale, regionale, nazionale ed internazionale;
7. al fine di promuovere la conoscenza e lo studio dei beni artistici e storici posseduti e presenti nel territorio, organizzano l'archivio fotografico, l'archivio documentario, la sezione didattica.

ARTICOLO 3

Patrimonio

Attualmente fanno parte del patrimonio della **Galleria/Museo**, i beni appresso indicati ed appositamente inventariati nell'**Allegato A** che forma parte integrante e sostanziale del presente regolamento:

- la raccolta di opere di pittori contemporanei e di oggettistica varia ricevute in donazione dal **Cav. Ugo Zingales**.

ARTICOLO 4

Finanziamenti

Per il mantenimento delle sedi, per il funzionamento e l'incremento della **Galleria/Museo** e delle strutture collegate, per l'organizzazione di lavori di ricerca e di studio, mostre, manifestazioni d'arte e di cultura, nonché per la pubblicazione di cataloghi scientifici e di illustrazione delle raccolte e delle mostre, il **Comune di Longi** provvede annualmente stanziando nel bilancio ordinario un apposito fondo in relazione alle necessità e secondo i contributi finanziari che per gli stessi scopi possono essere concessi dallo Stato, dalla Regione e da altri Enti.

L'Amministrazione comunale inoltre, per il conseguimento delle finalità stabilite dall'art. 2, ed in considerazione dell'esigenza di assicurare alla **Galleria/Museo** la possibilità di un adeguato incremento delle rispettive raccolte, può stanziare nel proprio bilancio annuale ordinario ed impegnare nei propri bilanci pluriennali somme specifiche.

Destina ad incremento del fondo suddetto tutte le contribuzioni finanziarie disposte agli stessi fini ed esigenze da parte dello Stato, della Regione, della Provincia, di Enti pubblici e privati, nonchè di Associazioni e singoli privati-benefattori.

ARTICOLO 5

Responsabile della Galleria/Museo

La cura e il governo della **Galleria/Museo** è affidata dal Comune ad un Responsabile, nominato in conformità a quanto stabilito dal Regolamento dell'Ordinamento degli uffici e dei servizi.

Il responsabile con l'atto di nomina riceve in consegna la sede, le raccolte, i materiali e le attrezzature della **Galleria/Museo** e i relativi inventari. Viene con ciò ad assumere la piena e completa responsabilità nei confronti dell'Amministrazione, sia per il funzionamento e l'attività della **Galleria/Museo**, sia per quel riguarda la cura e la conservazione delle raccolte e degli inventari.

Lasciando l'incarico, il Responsabile effettua la consegna della sede, delle raccolte, dei relativi inventari, dei materiali e delle attrezzature esistenti al suo successore o ad un funzionario del Comune delegato dal Sindaco.

Spettano al Responsabile e rientrano nei suoi compiti:

- la cura e la sistemazione dei locali in rapporto alle esigenze delle raccolte e delle attività;
- la costituzione, la tenuta e l'aggiornamento degli inventari;
- la collaborazione per la compilazione dei cataloghi e delle guide;
- le proposte relative alla disciplina delle visite del pubblico e degli studenti;
- la collaborazione per l'organizzazione delle mostre e delle manifestazioni d'arte e di cultura;
- la presentazione alla fine di ogni anno di una relazione al Sindaco sulle varie attività svolta.
- la tenuta della corrispondenza d'ufficio e del relativo protocollo interno;
- l'espletamento di quant'altro risulti necessario, opportuno e conveniente al fine di assicurare il miglior funzionamento della **Galleria/Museo** .

Il Responsabile svolge, personalmente e, soprattutto, con l'ausilio del personale dipendente che verrà appositamente destinato a tale struttura, ma sotto le sue responsabilità, le mansioni suindicate ed in genere tutte le incombenze che, in rapporto alla sua carica, gli sono affidate dall'Amministrazione comunale.

Il responsabile può rilasciare, per motivi di studio e senza fini di lucro, permessi per la riproduzione fotografica e grafica di disegni e quadri; permessi per fotografare opere ed oggetti della **Galleria/Museo**: Per motivi e fini diversi l'autorizzazione è di competenza del Sindaco che ne regolerà le modalità e le condizioni. Il comune, in ogni caso, avrà diritto ad almeno tre copie di ogni riproduzione eseguita.

ARTICOLO 6

Personale

Il personale addetto alla **Galleria/Museo** ha l'obbligo di:

- provvedere alla sorveglianza nelle ore di apertura al pubblico con la responsabilità delle sale che gli sono assegnate: verificando costantemente il funzionamento dei relativi impianti;
- dare immediato avviso al Responsabile o al più diretto superiore di qualsiasi sottrazione, danno o abuso che riguardi i locali o le cose che ha in custodia;
- mantenere, specie nelle ore di visita al pubblico, la vigilanza sulle opere esposte e sui visitatori, impedendo al pubblico di toccare le opere e metterne in pericolo l'integrità;
- tenere, nei rapporti con il pubblico, un comportamento corretto e cortese, fornendo garbatamente le indicazioni che gli vengono richieste;
- collaborare, anche con l'eventuale personale tecnico, alla installazione delle mostre ed esposizioni ;
- curare tutto il materiale tecnico in dotazione per lavori di pulizia, di manutenzione ordinaria e di allestimento delle mostre;
- controllare la funzionalità degli ambienti delle sale di esposizione;
- conservare tutte le chiavi di accesso agli ambienti della **Galleria/Museo**.

ARTICOLO 7

Commissione Consultiva

Per attività specifiche della **Galleria/Museo** può essere istituita una Commissione Consultiva, di norma composta nel modo seguente:

- Sindaco, o Assessore delegato, che la presiede;
- Responsabile della **Galleria/Museo**;
- Un esperto nominato dalla Soprintendenza competente;
- Un esperto di riconosciuta competenza e professionalità nell'ambito culturale interessato;
- Un esperto di riconosciuta competenza e professionalità nel campo organizzativo;
- Un esperto designato da associazioni culturali di settore;
- Un rappresentante del mondo della scuola, avendo riguardo alle relative manifestazioni.

La Commissione Consultiva della **Galleria/Museo** è nominata, con provvedimento puntuale e motivato, dal Sindaco quando ritiene di dover affiancare alla struttura organizzativa permanente un gruppo di lavoro per specifiche ed importanti manifestazioni.

La Commissione, che dura in carica fino all'espletamento dei compiti assegnati, è convocata dal Presidente e le sue riunioni sono valide anche con la presenza di 1/3 dei componenti oltre il responsabile.

I pareri espressi nelle adunanze sono registrati su un apposito verbale a cura del Responsabile della **Galleria/Museo**, che ha anche funzione di segretario verbalizzante.

La Commissione Consultiva della **Galleria/Museo** da pareri:

- a) sopra ogni questione che si riferisca all'organizzazione della manifestazione oggetto dell'incarico ;
- b) sull'attività di programmazione e/o operativa da proporre al Comune ;
- c) sulla promozione dei relativi progetti e sulle attività da svolgere;

Esprime inoltre il suo parere su tutte le questioni di ordine artistico, culturale e organizzativo che l'Amministrazione Comunale decide di sottoporre al suo esame.

ARTICOLO 8

Presidenza Onoraria

La **Presidenza Onoraria** viene conferita al **Donatario** delle opere o ad uno dei **Suoi legittimi eredi**.

Il **Presidente Onorario** partecipa, quale componente, alle sedute della Commissione Consultiva, espletando, a pieno titolo, le competenze demandate alla Commissione stessa.

ARTICOLO 9

Inventari

Ogni opera o oggetto che entra definitivamente per acquisto, dono, legato o per qualsiasi altra causa nel patrimonio della **Galleria/Museo** deve essere, a cura del Responsabile, immediatamente registrato con i principali dati di riconoscimento (autore, materia, dimensioni, tecnica, soggetto, data composizione e provenienza) nel registro generale d'entrata e nel più breve tempo, trascritto, con i dati suddetti e con il presunto valore di stima, nell'inventario delle raccolte tematiche con l'indicazione della sua ubicazione .

L'oggetto e/o l'opera vengono contrassegnati da un numero distintivo che non dovrà più essere mutato.

Gli inventari sono costituiti e tenuti aggiornati tenendo presenti le norme per la custodia, la conservazione e la contabilità dei materiali archeologici ed artistici dei Musei nazionali/regionali.

Gli inventari così costituiti terranno luogo degli inventari prescritti dal T.U. sulla finanza locale e dai regolamenti comunali e saranno trasmessi in copia all'Economato del Comune, al quale il Responsabile dovrà comunicare volta per volta le variazioni avvenute.

Di ogni opera e di ogni oggetto sarà inoltre redatta la scheda di catalogazione scientifica.

Le norme su indicate per gli inventari e gli schedari delle raccolte valgono anche per le opere e gli oggetti ricevuti in deposito, che saranno registrati negli inventari dei depositi e saranno contrassegnati con numerazione propria.

ARTICOLO 10

Prestiti

Fermo quanto disposto dalle leggi vigenti sulla tutela delle cose di interesse artistico e dal presente regolamento , nessuna opera e nessun oggetto registrati può essere trasportato fuori dalla **Galleria/Museo**, anche solo temporaneamente per nessun motivo e da nessuna persona, senza previa autorizzazione della Amministrazione, sentito il parere del Responsabile.

Inoltre, senza l'autorizzazione del Responsabile nessuna opera e nessun oggetto inventariato può essere rimosso dal posto in cui si trova, fermo restando quanto previsto dal successivo articolo. All'uopo il responsabile verificherà periodicamente la corrispondenza delle ubicazioni registrate.

Per quanto riguarda il prestito di opere che fanno parte delle raccolte della **Galleria/Museo** per mostre o per manifestazioni sia in Italia sia all'estero, l'Amministrazione Comunale, sentito il parere del Responsabile, può concederlo, con i dovuti eventuali consensi di altre autorità, e limitatamente a Musei e Enti di riconosciuto nome e per manifestazioni di carattere scientifico.

Le opere e gli oggetti concessi in prestito debbono essere assicurati a cura e a carico del Museo o dell'Ente richiedente per il valore che sarà stato stabilito dal responsabile della **Galleria/Museo** nella formula più ampia da chiodo a chiodo. La spedizione potrà aver luogo solo dopo la consegna al responsabile della polizza relativa. Tutte le relative spese sono a carico del beneficiario del prestito.

ARTICOLO 11

Esposizioni

La sistemazione delle raccolte di cui al precedente articolo 3 è ordinata secondo i principi e i criteri stabiliti dalla normativa nazionale e regionale vigente in materia e secondo le esigenze logistiche accolte dall'Amministrazione comunale in riferimento alle condizioni di efficacia e di efficienza del miglior rendimento del servizio pubblico al quale sono destinate.

La **Galleria/Museo** comunale ha la sede principale di esposizione al piano terra dell'ala dei locali degli spogliatoi del Campetto Plurimo (Località sotto Belvedere Serro), all'uopo ristrutturata ed arredata.

L'Amministrazione Comunale ha cura di assicurare alla sede suddetta il massimo consentito di adeguatezza e di funzionalità, tenuto conto delle caratteristiche dei locali utilizzati e degli scopi dei servizi d'istituto.

Può utilizzare per esposizioni, mostre ed altri avvenimenti culturali, didattici, espositivi altri locali dell'amministrazione comunale o tenuti in uso dal Comune, oppure locali messi a disposizione da privati, singoli o associati, concordando con gli interessati modi, tempi e garanzie per la tutela dei beni esposti.

Per il raggiungimento degli scopi propri della **Galleria/Museo**, saranno organizzate mostre periodiche del materiale che ne costituisce il patrimonio. Inoltre saranno favorite le manifestazioni e le mostre organizzate da privati, nel rispetto di quanto disposto dal successivo articolo.

Tutte le opere e gli oggetti in esposizione debbono, a cura del Responsabile, essere corredate, singolarmente o per gruppi, di cartelli esplicativi con almeno i dati di: autore, soggetto, datazione, provenienza e, nel caso di doni, di legati, di depositi, con l'indicazione del donatore, del legatario, del depositante.

Il comune assume l'impegno di rimuovere ostacoli e barriere architettoniche che possano in qualche modo rendere difficoltosi ai cittadini l'accesso, la permanenza e il passaggio nei locali di esposizione e di servizio, adottando accorgimenti idonei a tal fine e compatibili con la struttura e con il carattere proprio delle sedi suddette.

ARTICOLO 12

Apertura

La **Galleria/Museo** è normalmente aperta al pubblico nei giorni feriali secondo un calendario ed un orario che sarà reso pubblico, anche al di fuori degli stessi locali.

Può essere aperta anche nei giorni di domenica e di festività nazionali e religiose in occasione di mostre o avvenimenti particolari, con l'applicazione ai dipendenti interessati delle norme contrattuali contemplate dai vigenti contratti di lavoro.

L'ingresso alla **Galleria/Museo** di norma non è soggetto a tassa d'ingresso. In caso contrario la stessa sarà determinata nei limiti fissati dalle norme vigenti con esenzione per le scolaresche e per gli anziani e disabili.

I visitatori debbono tenere un contegno conforme alle regole della civile educazione. E' rigorosamente vietato al pubblico di toccare le cose esposte, di fumare, di portare bastoni ed ombrelli, di compiere qualsiasi atto che possa portare danno e mettere in pericolo le cose esposte o recare disturbo agli altri visitatori.

Nelle sala d'ingresso sarà a disposizione dei visitatori un registro nel quale possono esprimere richieste, fare proposte e stendere eventuali reclami. Sotto ogni richiesta, proposta, reclamo, il visitatore dovrà apporre firma ed indirizzo.

ARTICOLO 13

Ospitalità

I locali della **Galleria/Museo** possono essere concessi in uso temporaneo a terzi per lo svolgimento di manifestazioni, mostre, iniziative, convegni, purché non lesivi o contrastanti con le finalità, il decoro e l'immagine pubblica della **Galleria/Museo** e purché non contrarie all'ordine pubblico o tali da produrre potenziali danni al patrimonio comunale.

Ai fini della concessione in uso temporaneo di detti locali si distinguono in ordine al soggetto richiedente ed alle finalità della manifestazione ovvero dell'iniziativa per la quale viene inoltrata la richiesta, le seguenti ipotesi:

- 1) **Soggetto privato:** per manifestazione, mostra o iniziativa con scopo lucrativo (commerciale, promozionale), che dovrà versare un canone ricognitorio calcolato in relazione al tempo di utilizzo ed, inoltre, dovrà farsi carico di tutte le spese relative all'organizzazione, gestione e custodia dei locali per tutto il tempo del loro utilizzo.
- 2) **Soggetto privato:** per mostre, iniziative e manifestazioni senza scopo lucrativo, a cui dovranno far carico tutte le spese relative all'organizzazione, gestione e custodia dei locali per tutto il tempo del loro utilizzo.
- 3) **Associazione senza scopo di lucro:** per mostre, manifestazioni, iniziative senza scopo lucrativo ma benefico o culturale o sociale o informativo, a cui dovranno far carico tutte le spese relative all'organizzazione e gestione dell'evento, e custodia dei locali per i periodi non coperti dal normale orario di apertura della **Galleria/Museo**;
- 4) **Istituti scolastici** per eventi, manifestazioni ed iniziative senza scopo di lucro a cui dovranno far carico tutte le spese relative all'organizzazione e gestione dell'evento, e la custodia dei locali per i periodi non coperti dal normale orario di apertura della **Galleria/Museo**.

Sono in ogni caso a carico del concessionario le spese relative a tutto quanto si renda necessario per la sistemazione del materiale espositivo e lo svolgimento dell'iniziativa, l'eventuale assicurazione del materiale e la responsabilità verso terzi, compreso l'assolvimento dei diritti SIAE.

Sui manifesti, locandine o ogni altra eventuale forma di pubblicità potrà essere utilizzato il LOGO e LO STEMMA del Comune solamente per le manifestazioni ed iniziative che abbiano ottenuto dal Sindaco il patrocinio del Comune, ferma restando la facoltà della Giunta di concedere altri ausili economici.

Il provvedimento di concessione, rilasciato dal dirigente dell'area interessata e sottoscritto per accettazione dal concessionario, dovrà contenere le clausole, i tempi e le condizioni per l'uso dei locali e l'esplicitazione della assunzione di responsabilità da parte del concessionario e quella di esclusione di ogni responsabilità da parte del comune

ARTICOLO 14

Disposizioni transitorie

Le disposizioni del presente regolamento si applicano alle attività iniziate e alle richieste avanzate dopo la sua entrata in vigore.

Per quanto non espressamente previsto nel presente regolamento, saranno osservate le norme statali e regionali che regolano la materia, in particolare i regolamenti che disciplinano l'uso dei beni comunali.

ARTICOLO 15

Pubblicità

Il presente regolamento, inserito nella raccolta ufficiale dei regolamenti, deve essere tenuto a disposizione del pubblico, ai sensi dell'articolo 198 del vigente Ordinamento EE.LL. e la visione è consentita, senza alcuna formalità e a semplice richiesta, a qualunque cittadino, al quale può essere rilasciata copia informale previo rimborso del costo di riproduzione

Copia della deliberazione consiliare relativa all'approvazione del presente regolamento, sarà depositata all'U.R.P. a disposizione di chiunque ne faccia richiesta.

La deliberazione consiliare relativa all'approvazione del presente regolamento, oltre alla forma di pubblicità succitata, è pubblicata per 90 giorni all'Albo Pretorio del Comune, ai sensi dell'articolo 5 del vigente Statuto Comunale.

ARTICOLO 16

Entrata in vigore

La deliberazione consiliare relativa all'approvazione del presente regolamento, ad essa allegato, per farne parte integrante e sostanziale, entrerà in vigore il quindicesimo giorno dalla loro ripubblicazione, dopo che la relativa delibera è divenuta esecutiva, ai sensi dell'articolo 5 del vigente Statuto Comunale.

**Regolamento per l'istituzione e la gestione della
Galleria/Museo Comunale d'Arte contemporanea
"Donazione Ugo Zingales"**

INDICE		
ARTICOLO	OGGETTO	PAGINA
ARTICOLO 1	Istituzione	Pag. 01
ARTICOLO 2	Finalità	Pag. 01
ARTICOLO 3	Patrimonio	Pag. 02
ARTICOLO 4	Finanziamenti	Pag. 02
ARTICOLO 5	Responsabile della Galleria/Museo	Pag. 03
ARTICOLO 6	Personale	Pag. 04
ARTICOLO 7	Commissione Consultiva	Pag. 04
ARTICOLO 8	Presidenza Onoraria	Pag. 05
ARTICOLO 9	Inventari	Pag. 05
ARTICOLO 10	Prestiti	Pag. 06
ARTICOLO 11	Esposizioni	Pag. 06
ARTICOLO 12	Apertura	Pag. 07
ARTICOLO 13	Ospitalità	Pag. 08
ARTICOLO 14	Disposizioni transitorie	Pag. 09
ARTICOLO 15	Pubblicità	Pag. 09
ARTICOLO 16	Entrata in vigore	Pag. 09

N. DI INVENTARIO	TIPOLOGIA DELL'OPERA	TITOLO DELL'OPERA	NOMINATIVO DELL'ARTISTA	TECNICA UTILIZZATA	DIMENSIONI	ANNO DI ESECUZIONE	DONATORE	VALORE D'ARTE
1	DIPINTO	PAESAGGIO AUTUNNALE	LEONARDO ALBANESE	OLIO SU TELA	cm. 55 x45	1983	Cav. Ugo Zingales	€ 1.850,00
2	DIPINTO	OMAGGIO DELL'ASLA A DONATELLO DA MESSINA, PIRANDELLO E QUASIMODO	FRANCESCO ALBERGHINA DA CALTAGIRONE	OLIO SU TELA	cm. 200 X100	1986	Cav. Ugo Zingales	€ 4.950,00
3	DIPINTO	PRATO VERDE CON ALBERI	SALVATORE ALESSI	OLIO SU TELA	cm: 50 X 40	1978	Cav. Ugo Zingales	€ 1.950,00
4	DIPINTO	CRETA, VISIONE DI MALLIA	HELLE BUSACCA	OLIO SU COMPENSATO	cm. 70 X 50	1970	Cav. Ugo Zingales	€ 1.750,00
5	DIPINTO	AGAVI	GASPARI CALI'	ACRILICI SU TAVOLA	cm. 50 X 70	1996	Cav. Ugo Zingales	€ 2.850,00
6	DIPINTO	FAUNA MARINA	ANGELA CASSERINO	SBALZO SU RAME	cm. 18 X 25		Cav. Ugo Zingales	€ 1.550,00
7	DIPINTO	RICORDI MESSICANI	MARIO CASSISA	CHINA ACQUARELLATA SU CARTONCINO	cm. 23 X 30	1972	Cav. Ugo Zingales	€ 950,00
8	DIPINTO	PAESAGGIO CON ULIVI	PIETRO CERRI CHIARINI	OLIO SU COMPENSATO	cm. 40 X 50	1973	Cav. Ugo Zingales	€ 2.750,00
9	DIPINTO	PALERMO, PIAZZA VIGLIENA QUATTRO CANTI	GIOVANNI CITERRELLA	STAMPA SERIGRAFICA N. 94/350	cm. 21 X 32	1983	Cav. Ugo Zingales	€ 750,00
10	DIPINTO	FIGURA	CLAUDIA CLEMENTE	SERIGRAFIA ACQUARELLATA N. 214/250	cm. 35 X 50	1993	Cav. Ugo Zingales	€ 750,00

N. DI INVENTARIO	TIPOLOGIA DELL'OPERA	TITOLO DELL'OPERA	NOMINATIVO DELL'ARTISTA	TECNICA UTILIZZATA	DIMENSIONI	ANNO DI ESECUZIONE	DONATORE	VALORE D'ARTE
11	DIPINTO	DOPO IL BAGNO	MARIA PIA CONTENTO	OLIO SU TELA	cm. 35 X 50	1990	Cav. Ugo Zingales	€ 2.350,00
12	DIPINTO	IL SEQUESTRO	MARIA PIA CONTENTO	OLIO SU TELA	cm. 60 X 40	1980	Cav. Ugo Zingales	€ 2.650,00
13	DIPINTO	MANAGER	MARIA PIA CONTENTO	OLIO SU TELA	cm. 40 X 60	1983	Cav. Ugo Zingales	€ 2.650,00
14	DIPINTO	RICORDI D'ESTATE	MARIA PIA CONTENTO	OLIO SU CARTONE	cm.100 X 100	1980	Cav. Ugo Zingales	€ 3.950,00
15	DIPINTO	SOLITUDINE	MARIA PIA CONTENTO	OLIO SU TELA	cm. 40 X 60	1983	Cav. Ugo Zingales	€ 2.650,00
16	DIPINTO	LA MODELLA	FRANCESCA ISABELLA CORRAO	OLIO SU TELA	cm. 50 X 70	1990	Cav. Ugo Zingales	€ 2.550,00
17	DIPINTO	NATURA MORTA CON BROCCA	FRANCESCA ISABELLA CORRAO	OLIO SU TELA	cm. 50 X 40	1982	Cav. Ugo Zingales	€ 3.750,00
18	DIPINTO	PAESAGGIO MARINO CON GABBIANI	G. COUSTEAU	STAMPA TIPOGRAFICA SU CARTONCINO	cm. 70 X 50	1990	Cav. Ugo Zingales	€ 850,00
19	DIPINTO	STRADA DESERTA DI CORLEONE	CETTINA CONTI	TEMPERA SU CARTA	cm. 32 X 47	1988	Cav. Ugo Zingales	€ 1.450,00
20	DIPINTO	PIOGGIA D'AUTUNNO	ANTONIO CUTINO	CHINA COLORATA SU CARTA	cm. 20 X 30	1978	Cav. Ugo Zingales	€ 1.950,00

N. DI INVENTARIO	TIPOLOGIA DELL'OPERA	TITOLO DELL'OPERA	NOMINATIVO DELL'ARTISTA	TECNICA UTILIZZATA	DIMENSIONI	ANNO DI ESECUZIONE	DONATORE	VALORE D'ARTE
21	DIPINTO	DAL LIBRO DITA (NOVELLE) EDIZIONI ASLA PALERMO	CECILIA DALL'ACQUA	DISEGNO GRAFICO SU CARTA	cm. 31 X 42	1973	Cav. Ugo Zingales	€ 850,00
22	DIPINTO	SOLITUDINE	POLY D'AQUEN	OLIO SU TELA	cm. 45 X 35	1985	Cav. Ugo Zingales	€ 2.850,00
23	SCULTURA	EVOLUZIONE E PROSPETTIVE	VINCENZO DE SIMONE	SCULTURA IN ACCIAIO	cm. 30 X 25	1980	Cav. Ugo Zingales	€ 2.850,00
24	DIPINTO	FAGGIANO DORATO, OMAGGIO ALLA CAMPAGNA "SCANNALE"	FRANCESCA DI CARPINELLO	P. A. SERIGRAFIA SU CARTONCINO	cm. 70 X 50	1995	Cav. Ugo Zingales	€ 1.850,00
25	DIPINTO	NATURA MORTA E TRADIZIONI SICILIANE	SALVATORE DOLCE	OLIO SU TELA	cm. 50 X 40	1972	Cav. Ugo Zingales	€ 3.250,00
26	DIPINTO	VISIONI	SALVATORE FARAONE	TECNICA MISTA SU TELA	cm. 50 X 70	1972	Cav. Ugo Zingales	€ 1.850,00
27	DIPINTO	TRAMONTO AUTUNNALE	MATTEO FORMICA	ACQUAFORTE SU CARTONCINO	cm. 24 X 18	1990	Cav. Ugo Zingales	€ 1.350,00
28	DIPINTO	CESPUGLI	MICHELE GAGLIANO	STAMPA SERIGRAFICA N. 150/300	cm. 28 X 20	1990	Cav. Ugo Zingales	€ 850,00
29	SCULTURA	OMAGGIO A UGO ZINGALES	GIUSEPPE GAMBINO (GAMBRINO)	SCULTURA	cm. 20 X 30	1974	Cav. Ugo Zingales	€ 3.350,00
30	DIPINTO	DOLCE RIPOSO	MARIA GIAMMANCO	GRAFICA COLORATA SU CARTA	cm. 50 X 35	1980	Cav. Ugo Zingales	€ 850,00

N. DI INVENTARIO	TIPOLOGIA DELL'OPERA	TITOLO DELL'OPERA	NOMINATIVO DELL'ARTISTA	TECNICA UTILIZZATA	DIMENSIONI	ANNO DI ESECUZIONE	DONATORE	VALORE D'ARTE
31	DIPINTO	FIORI	ENZO GIARRUSSO	MISTA SU CARTONCINO	cm. 31 X 39	1985	Cav. Ugo Zingales	€ 950,00
32	SCULTURA	ANIME DANZANTI	GASPARE GRAZIANO	SCULTURA	cm. 21X21X60	1988	Cav. Ugo Zingales	€ 1.950,00
33	DIPINTO	NEL NORD	CARLOS HIDALGO	ACRILICO SU TELA	cm. 70 X 50	1972	Cav. Ugo Zingales	€ 2.950,00
34	DIPINTO	OLTRE L'ORIZZONTE	LAURA INGLESE	LITO - SERIGRAFIA TRATTA DALL'ORIGINALE MISTA SU TELA	cm. 40 X 50	2001	Cav. Ugo Zingales	€ 1.250,00
35	DIPINTO	STEMMA ARALDICO E ORIGINI DELLA CASATA ZINGALES	ISTITUTO GENEALOGICO ITALIANO	ELIOGRAFIA SU CARTA SPECIALE	cm. 30 X 42	1980	Maria teresa e Ugo Zingales dei figli Antonietta, Leone e Vito	€ 1.350,00
36	DIPINTO	VIOLA DEL PENSIERO	MANUELA KRUSE	ACQUARELLO SU CARTA	cm. 50 X 65	1977	Cav. Ugo Zingales	€ 1.950,00
37	DIPINTO	VENEZIA, CANAL GRANDE	WILLY KRUSE	XILOGRAFIA SU CARTA SPECIALE	cm. 55 X 84		Cav. Ugo Zingales	€ 2.950,00
38	DIPINTO	COMPOSIZION E N. 2	A. MARTIN LANTZSK NATZEL	GRAFICA/CHINA SU CARTONCINO	cm. 30 X 20	1980	Cav. Ugo Zingales	€ 950,00
39	DIPINTO	PAESAGGIO	ANTONINO LIBERTO	SERIGRAFIA	cm. 44 X 33	1980	Cav. Ugo Zingales	€ 950,00
40	DIPINTO	PAESAGGIO	TEODORA LISCU	OLIO SU TELA	cm. 35 X 45	1987	Cav. Ugo Zingales	€ 2.750,00
41	DIPINTO	U CNOZA LEMMU	PIPPO MADE'	SERIGRAFIA SU CARTONCINO	cm. 55 X 50	1990	Cav. Ugo Zingales	€ 1.550,00
42	DIPINTO	PAESAGGIO SICILIANO CON BARCHE	PAOLA MANCINO	PITTURA SU VASO DI VETRO	cm. 25 X 35	1975	Cav. Ugo Zingales	€ 2.850,00

N. DI INVENTARIO	TIPOLOGIA DELL'OPERA	TITOLO DELL'OPERA	NOMINATIVO DELL'ARTISTA	TECNICA UTILIZZATA	DIMENSIONI	ANNO DI ESECUZIONE	DONATORE	VALORE D'ARTE
43	DIPINTO	ALBERI	GIUSEPPE MARCHESE	OLIO SU TELA	cm. 18 X 25	1971	Cav. Ugo Zingales	€ 1.450,00
44	SCULTURA	SARDEGNA NURAGHE	MARTINO MARCHESE	SCULTURA SU LEGNO	cm. 36 X 30	1969	Cav. Ugo Zingales	€ 3.750,00
45	DIPINTO	MARINA D'ABRUZZO	GIULIO MARINI	OLIO INCORPORATO CON SABBIA SU TELA	cm. 50 X 40	1975	Cav. Ugo Zingales	€ 2.950,00
46	DIPINTO	PANORAMA DI CORLEONE	FELICE MARTORANA	OLIO SU TELA	cm. 65 X 45	1988	Cav. Ugo Zingales	€ 1.650,00
47	DIPINTO	DONNA SARDA	LIA MASALA	MATITA SU CARTONCINO	cm. 50 X 70	1980	Cav. Ugo Zingales	€ 950,00
48	DIPINTO	FIGURE	ROSALBA MASONE BELTRAME	MISTA SU CARTA	cm. 32 X 22	1999	Cav. Ugo Zingales	€ 850,00
49	DIPINTO	L'ALBA	ROSALBA MASONE BELTRAME	CRETA COLORATA SU CARTONCINO	cm. 13 X 23	1990	Cav. Ugo Zingales	€ 950,00
50	DIPINTO	PAESAGGIO AGRIGENTINO	GERLANDO MELI	OLIO SU TELA	cm. 50 X 40	1994	Cav. Ugo Zingales	€ 2.550,00
51	DIPINTO	COMPOSIZIONE	HENRY MULLER	MISTA SU CARTONCINO	cm. 60 X 40	1980	Cav. Ugo Zingales	€ 2.850,00
52	DIPINTO	MARINE LIFE	CHARLES NAGAS	GRAFICA/MATITA SU CARTONCINO	cm. 36 X 27	1949	Cav. Ugo Zingales	€ 1.150,00
53	DIPINTO	VASO VERDE CON ROSE	GRAZIA NORRITO	OLIO SU TELA	cm. 30 X 50	1973	Cav. Ugo Zingales	€ 1.950,00
54	DIPINTO	FIORI	ORSOLINA PACE MAZZARESE	MATITE COLORATE E CHINA SU CARTA	cm. 40 X 33	1995	Cav. Ugo Zingales	€ 850,00
55	DIPINTO	SOSPESO NEL VUOTO	VINCENZO PIAZZA	GRAFICA - INCISIONE N. 36/80	cm. 20 X 20	1989	Cav. Ugo Zingales	€ 1.350,00

N. DI INVENTARIO	TIPOLOGIA DELL'OPERA	TITOLO DELL'OPERA	NOMINATIVO DELL'ARTISTA	TECNICA UTILIZZATA	DIMENSIONI	ANNO DI ESECUZIONE	DONATORE	VALORE D'ARTE
56	SCULTURA	VITTORIA	ANTONINO PROFERA	SCULTURA IN BRONZO	cm. 16 X 38 mm. 10	1984	Cav. Ugo Zingales	€ 2.850,00
57	DIPINTO	FIORI	LINA PULEO NEVONE	MISTA SU CARTONCINO	cm. 25 X 30	1995	Cav. Ugo Zingales	€ 1.250,00
58	DIPINTO	COMPOSIZIONE E	FRANZISKA RADEK NOVAK (ISKA RANO)	MONOTIPO SU CARTA	cm. 30 X 40	1987	Cav. Ugo Zingales	€ 1.850,00
59	DIPINTO	COMPOSIZIONE E IN VERDE	THEO RALLO	OLIO SU TELA	cm. 40 X 50	1974	Cav. Ugo Zingales	€ 2.950,00
60	DIPINTO	CONCHIGLIE	GIORGIO RAVAZZOLO	ACQUAFORTE ACQUINTA	cm. 12 X 16	1980	Cav. Ugo Zingales	€ 950,00
61	DIPINTO	VERSO IL FUTURO	SALVATORE RIMI	MISTA SU CARTONCINO	cm. 32 X 35	1992	Cav. Ugo Zingales	€ 1.350,00
62	DIPINTO	FIGURA N. 1	ZDENKA ROSE	GRAFICA SU CARTONCINO	cm. 36 X 47	1985	Cav. Ugo Zingales	€ 850,00
63	DIPINTO	FIGURA N. 2	ZDENKA ROSE	GRAFICA SU CARTONCINO	cm. 36 X 47	1985	Cav. Ugo Zingales	€ 850,00
64	DIPINTO	NOTTE SERENA	ROSARIA RUBINELLI CARTA	OLIO SU TELA	cm. 45 X 35	1984	Cav. Ugo Zingales	€ 1.950,00
65	DIPINTO	JARDIM	ISABEL SARAIVA	OLIO SU TELA	cm. 22 X 30	1976	Cav. Ugo Zingales	€ 1.850,00
66	DIPINTO	VASO CON FIORI	DOINA SASARMAN	MISTA SU CARTONCINO	cm. 20 X 30	1976	Cav. Ugo Zingales	€ 950,00
67	DIPINTO	FIGURE IN MOVIMENTO	GIOVANNI SPATARO	MISTA SU CARTONCINO PLASTIFICATO	cm. 60 X 30	1986	Cav. Ugo Zingales	€ 2.350,00

N. DI INVENTARIO	TIPOLOGIA DELL'OPERA	TITOLO DELL'OPERA	NOMINATIVO DELL'ARTISTA	TECNICA UTILIZZATA	DIMENSIONI	ANNO DI ESECUZIONE	DONATORE	VALORE D'ARTE
68	DIPINTO	PAESAGGIO INVERNALE	MIHAI TAKAOS	OLIO SU TELA	cm. 45 X 27	1983	Cav. Ugo Zingales	€ 2.850,00
69	DIPINTO	PAESAGGIO	AGOSTINO TEDESCO	OLIO SU TELA	cm. 70 X 50	1967	Cav. Ugo Zingales	€ 2.950,00
70	DIPINTO	LAGHETTO CON ALBERI	FLORY TOADER	OLIO SU CARTONE	cm. 32 X 23	1987	Cav. Ugo Zingales	€ 2.650,00
71	DIPINTO	MARIONETTE II	MIHAELA THOADER	CHINA E PASTELLI SU CARTONCINO	cm. 70 X 100	2000	Cav. Ugo Zingales	€ 2.950,00
72	DIPINTO	ALBERI	ANGELO URZI'	CARBONCINO SU CARTA	cm. 23 X 30	1974	Cav. Ugo Zingales	€ 1.550,00
73	SCULTURA	PORTA LAMPADA	DOMENICO VALENTINO	FUSIONE IN FERRO	cm. 16 X 20	1980	Cav. Ugo Zingales	€ 1.850,00
74	DIPINTO	LA VOGLIA - L'INCOSCIENZA - L'ALLEGRIA - LA PAZZIA	FABRIZIO VALENTINO	GRAFICA SU CARTA	cm. 29 X 16	1981	Cav. Ugo Zingales	€ 850,00
75	DIPINTO	CASA DI CAMPAGNA CON ALBERI	ANTONELLA VIGNERA	ACQUAFORTE - ACQUATINTA	cm. 23 X 30	1991	Cav. Ugo Zingales	€ 950,00
76	DIPINTO	LA PRIMAVERA	GRAZIA VITRANO	ACQUAFORTE - ACQUATINTA	cm. 20 X 25	1993	Cav. Ugo Zingales	€ 950,00
77	DIPINTO	NON TI SCORDAR DI ME	TERESA VIZZINI	OLIO SU TELA	cm. 45 X 55	1987	Cav. Ugo Zingales	€ 2.750,00
78	DIPINTO	CARONIA, L'ANTICO PONTE D'EPOCA ROMANA	UGO ZINGALES	GRAFICA - CHINA SU CARTA N. 4/25	cm. 25 X 15	1960	Cav. Ugo Zingales	€ 850,00

N. DI INVENTARIO	TIPOLOGIA DELL'OPERA	TITOLO DELL'OPERA	NOMINATIVO DELL'ARTISTA	TECNICA UTILIZZATA	DIMENSIONI	ANNO DI ESECUZIONE	DONATORE	VALORE D'ARTE
79	DIPINTO	CAPO MILAZZO, CHIESA S. ANTONIO	UGO ZINGALES	PUNTA STILO - CARTA - MATRICE CICLOSTILE	cm. 18 X 22	1965	Cav. Ugo Zingales	€ 850,00
80	DIPINTO	SANTO STEFANO DI CAMASTRA, PANORAMA VISTO DAL BELVEDERE	UGO ZINGALES	PUNTA STILO - CARTA - MATRICE CICLOSTILE	cm. 18 X 22	1965	Cav. Ugo Zingales	€ 850,00
81	SCULTURA	OMAGGIO A UGO ZINGALES, ACCADEMICO - CULTORE D'ARTE - GIORNALISTA	DOMENICO ZORA	BUSTO BRONZEO IN GESSO PATINATO	cm. 40 X 65	2001	Cav. Ugo Zingales	€ 5.950,00
82	BASSORILIEVO	MARIA TERESA LA PORTA ZINGALES	DOMENICO ZORA	BASSORILIEVO BRONZEO IN VETRO RESINA	cm. 40 X 65	2001	Cav. Ugo Zingales	€ 3.950,00
83	N. 72 SCHEDE PERSONALI BIOGRAFICHE - ARCHIVIO STORICO							
				CARTACEO		Cav. Ugo Zingales		

N° DI INVENTARIO	TIPOLOGIA DELL'OPERA	TITOLO DELL'OPERA	NOMINATIVO DELL'ARTISTA	TECNICA UTILIZZATA	DIMENSIONI	ANNO DI ESECUZIONE	DONATORE
84	FOTOCOPIATRICE ELETTRICA						Cav. Ugo Zingales
85	LEGGIO IN FERRO ORIGINALE				FINE 800 INIZIO 900		Cav. Ugo Zingales
86	LEGGIO IN FERRO ORIGINALE				FINE 800 INIZIO 900		Cav. Ugo Zingales
87	CALCOLATRICE ELETTRICA		MARCA TOTALIA				Cav. Ugo Zingales
88	TARGHETTATRICE INDIRIZZI FUNZIONAMENTO A MANO						Cav. Ugo Zingales
89	N. 8 CONTENITORI PORTA - TARGHETTE METALLICHE PER TARGHETTATRICE						Cav. Ugo Zingales
90	N. 1 PAIO DI PATTINI A ROTELLE						Cav. Ugo Zingales
91	REGISTRATORE A VALIGETTA		MARCA GENNUERI				Cav. Ugo Zingales
92	PROIETTORE CINEMATOGRAFICO		SIANNA				Cav. Ugo Zingales
93	GRUPPO 5 DOCUMENTARI A PASSO RIDOTTO 8 mm. MONTATI SU 5 BOBINE						Cav. Ugo Zingales

N. DI INVENTARIO	TIPOLOGIA DELL'OPERA	TITOLO DELL'OPERA	NOMINATIVO DELL'ARTISTA	TECNICA UTILIZZATA	DIMENSIONI	ANNO DI ESECUZIONE	DONATORE
94	FISARMONICA COLORE ROSSO, CON TASTIERA E BASSI						Cav. Ugo Zingales
95	MEDAGLIA ARGENTATA				mm. 35	1965	Cav. Ugo Zingales
96	MEDAGLIA DORATA				mm. 30	1968	Cav. Ugo Zingales
97	MEDAGLIA ARGENTATA				mm. 35	1971	Cav. Ugo Zingales
98	MEDAGLIA ARGENTATA				mm. 30	1971	Cav. Ugo Zingales
99	MEDAGLIA ARGENTATA				mm. 35	1971	Cav. Ugo Zingales
100	MEDAGLIA ARGENTATA				mm. 30	1973	Cav. Ugo Zingales
101	MEDAGLIA D'ARGENTO				mm. 30	1973	Cav. Ugo Zingales
102	MEDAGLIA DORATA				cm. 37	1973	Cav. Ugo Zingales
103	MEDAGLIA ARGENTATA				cm. 32	1974	Cav. Ugo Zingales

INVENTARIO N° DI	TIPOLOGIA DELL'OPERA	TITOLO DELL'OPERA	NOMINATIVO DELL'ARTISTA	TECNICA UTILIZZATA	DIMENSIONI	ANNO DI ESECUZIONE	DONATORE
104	MEDAGLIA ARGENTATA				cm. 33	1976	Cav. Ugo Zingales
105	MEDAGLIA ARGENTATA				cm. 37	1977	Cav. Ugo Zingales
106	MEDAGLIA DORATA				cm. 35	1979	Cav. Ugo Zingales
107	MEDAGLIA ARGENTATA				cm. 38	1980	Cav. Ugo Zingales
108	MEDAGLIA ARGENTATA				mm. 35	1981	Cav. Ugo Zingales
109	MEDAGLIA DORATA				mm. 30	1982	Cav. Ugo Zingales
110	MEDAGLIA DI BRONZO				mm. 35	1982	Cav. Ugo Zingales
111	MEDAGLIA DORATA				mm. 38	1983	Cav. Ugo Zingales
112	MEDAGLIA ARGENTATA				mm. 32	1983	Cav. Ugo Zingales
113	MEDAGLIA DORATA				mm. 32	1983	Cav. Ugo Zingales
114	MEDAGLIA DORATA				mm. 32	1984	Cav. Ugo Zingales
115	MEDAGLIA DORATA				mm. 35	1984	Cav. Ugo Zingales

N. DI INVENTARIO	TIPOLOGIA DELL'OPERA	TITOLO DELL'OPERA	NOMINATIVO DELL'ARTISTA	TECNICA UTILIZZATA	DIMENSIONI	ANNO DI ESECUZIONE	DONATORE
116	MEDAGLIA DORATA				mm. 35	1985	Cav. Ugo Zingales
117	MEDAGLIONE ARGENTATO				mm. 50	1986	Cav. Ugo Zingales
118	MEDAGLIONE DI BRONZO				mm. 40	1987	Cav. Ugo Zingales
119	MEDAGLIA DORATA				mm. 35	1987	Cav. Ugo Zingales
120	MEDAGLIONE DORATO				mm. 50	1988	Cav. Ugo Zingales
121	MEDAGLIA ARGENTATA				mm. 37	1988	Cav. Ugo Zingales
122	MEDAGLIONE ARGENTATO				mm. 50	1988	Cav. Ugo Zingales
123	MEDAGLIONE DORATO				mm. 50	1989	Cav. Ugo Zingales
124	MEDAGLIA DI BRONZO				mm. 30	1991	Cav. Ugo Zingales
125	MEDAGLIONE DORATO				mm. 50	1991	Cav. Ugo Zingales
126	MEDAGLIA DI BRONZO				mm. 30	1992	Cav. Ugo Zingales
127	MEDAGLIA DORATA				mm. 35	1993	Cav. Ugo Zingales
128	MEDAGLIONE ARGENTATO				mm. 50	1995	Cav. Ugo Zingales

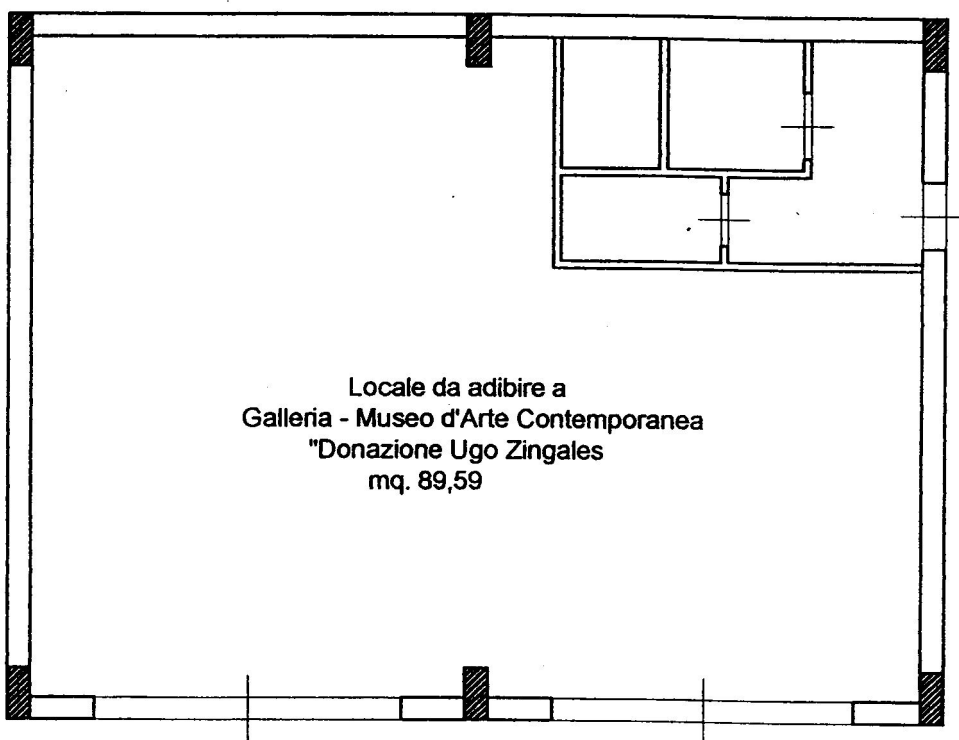
INVENTARIO	TIPOLOGIA DELL'OPERA	TITOLO DELL'OPERA	NOMINATIVO DELL'ARTISTA	TECNICA UTILIZZATA	DIMENSIONI	ANNO DI ESECUZIONE	DONATORE
129	MEDAGLIONE DORATO				mm. 50	1996	Cav. Ugo Zingales
130	MEDAGLIA DORATA				mm. 35	1996	Cav. Ugo Zingales
131	MEDAGLIONE DORATO				mm. 50	1997	Cav. Ugo Zingales
132	MEDAGLIONE DORATO				mm. 50	1998	Cav. Ugo Zingales
133	MEDAGLIA DORATA				mm. 30	1998	Cav. Ugo Zingales
134	MEDAGLIA DORATA				mm. 35	1999	Cav. Ugo Zingales
135	MEDAGLIA DORATA				mm. 35	2000	Cav. Ugo Zingales
136	MEDAGLIONE ARGENTATO				mm. 50	2001	Cav. Ugo Zingales
137	MEDAGLIONE ARGENTATO				mm. 50	2001	Cav. Ugo Zingales
138	MEDAGLIA ARGENTATA A CIONDOLO				mm. 30X50	2000	Cav. Ugo Zingales
139	MEDAGLIONE DI BRONZO				mm. 60	1972	Cav. Ugo Zingales
140	MEDAGLIONE DORATO				mm. 60	1966	Cav. Ugo Zingales
141	MEDAGLIONE DI BRONZO				mm. 70	2002	Cav. Ugo Zingales

N. DI INVENTARIO	TIPOLOGIA DELL'OPERA	TITOLO DELL'OPERA	NOMINATIVO DELL'ARTISTA	TECNICA UTILIZZATA	DIMENSIONI	ANNO DI ESECUZIONE	DONATORE
142	MEDAGLIA ARGENTATA				mm. 33	2003	Cav. Ugo Zingales
143	MEDAGLIONE DORATO				mm. 50	2003	Cav. Ugo Zingales
144	MEDAGLIONE DORATO				mm. 50	2003	Cav. Ugo Zingales
145	TARGA IN METALLO				cm. 9,5X6,5	05 MAR 1976	Cav. Ugo Zingales
146	TARGA IN METALLO				cm. 12,5X8	20 DIC 1981	Cav. Ugo Zingales
147	TARGA IN METALLO				cm. 16X20	1981	Cav. Ugo Zingales
148	TARGA IN METALLO				cm. 10X15	04 DIC 1982	Cav. Ugo Zingales
149	TARGA IN METALLO				cm. 15X10	03 DIC 1983	Cav. Ugo Zingales
150	TARGA IN METALLO				cm. 15X10	02 DIC 1983	Cav. Ugo Zingales
151	TARGA IN METALLO				cm. 15X10	2-4 DIC 1983	Cav. Ugo Zingales
152	TARGA IN METALLO				cm. 16X12	2-4 DIC 1983	Cav. Ugo Zingales
153	TARGA IN METALLO				cm. 9X12	30 NOV 1985	Cav. Ugo Zingales
154	TARGA IN METALLO				cm. 11X15	29 NOV 1986	Cav. Ugo Zingales

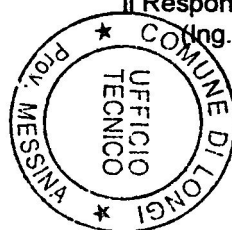
N. DI INVENTARIO	TIPOLOGIA DELL'OPERA	TITOLO DELL'OPERA	NOMINATIVO DELL'ARTISTA	TECNICA UTILIZZATA	DIMENSIONI	ANNO DI ESECUZIONE	DONATORE
155	MEDAGLIA ARGENTATA				cm. 12X15	28 NOV 1987	Cav. Ugo Zingales
156	MEDAGLIONE DORATO				cm. 8X12,5	NOV 1987	Cav. Ugo Zingales
157	MEDAGLIONE DORATO				cm. 14X18	31 OTT 1987	Cav. Ugo Zingales
158	TARGA IN METALLO				cm. 12X9,5	7-13 MAG 1989	Cav. Ugo Zingales
159	TARGA IN METALLO				cm. 12X15	24 NOV 1990	Cav. Ugo Zingales
160	TARGA IN METALLO				cm. 16X12	23 NOV 1991	Cav. Ugo Zingales
161	TARGA IN METALLO				cm. 12X16	23 NOV 1991	Cav. Ugo Zingales
162	TARGA IN METALLO				cm. 21X12,5	27 NOV 1993	Cav. Ugo Zingales
163	TARGA IN METALLO				cm. 17X12	2002	Cav. Ugo Zingales
164	TARGA IN METALLO				cm. 20X15	15 NOV 2003	Cav. Ugo Zingales

PLANIMETRIA DEI LOCALI

Scala 1:100



Locale da adibire a
Galleria - Museo d'Arte Contemporanea
"Donazione Ugo Zingales"
mq. 89,59



Il Responsabile dell'Area Tecnica
(Ing. A. F. Pidalà)

APortalà



ALLEGATO "B"

COMUNE DI LONGI

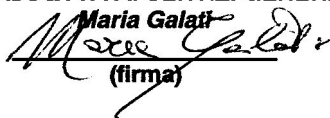
Provincia di Messina

AREA AMMINISTRATIVA

Servizio Sport/Turismo/Spettacolo e T. L.

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE

PRE/ISTRUTTORIA CURATA
DALL'ADDETTA AI SERVIZI GENERALI

Maria Galati

(firma)

Longi, 01 agosto 2006



IL SINDACO
Antonino Fabio

(firma)

Longi, 01 agosto 2006

OGGETTO: APPROVAZIONE REGOLAMENTO " PER L'ISTITUZIONE E LA GESTIONE DELLA GALLERIA/MUSEO COMUNALE D'ARTE CONTEMPORANEA - "DONAZIONE UGO ZINGALES".

PARERI SULLA PROPOSTA DI DELIBERAZIONE DI C.C. , RESI AI SENSI DELL'ART. 53 DELLA LEGGE 8.06.1990, N. 142, RECEPITO DALLA L.R. 11.12.1991, N. 48.

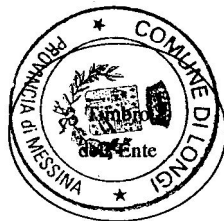
AREA AMMINISTRATIVA

- PER QUANTO CONCERNE LA REGOLARITA' TECNICA - PARERE FAVOREVOLE.

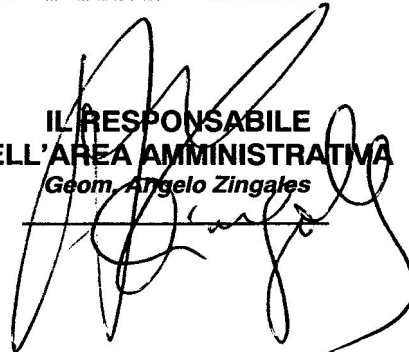
IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO
SPORT/TURISMO/SPETTACOLO E T.L.
Rag. Alfredo Pidalà



LONGI, 01 agosto 2006



IL RESPONSABILE
DELL'AREA AMMINISTRATIVA
Geom. Angelo Zingales



Segue →

AREA ECONOMICO FINANZIARIA

Per quanto concerne la regolarità contabile: Parere favorevole

LONGI, 01 agosto 2006



LA RESPONSABILE
DELL'AREA ECONOMICO FINANZIARIA
(Rag. Antonina Ruffini)

[Handwritten signature]

ALLEGATO ALLA DELIBERA DI CONSIGLIO COMUNALE

N. 24

DEL 03-08-06

ORE 18,30 e seg.

AL RESPONSABILE DELL'AREA
AMMINISTRATIVA
DEL COMUNE DI
LONGI (ME)

Att. "Cu"

OGGETTO: Parere revisore unico dei conti sulla proposta di deliberazione relativa a:
"APPROVAZIONE REGOLAMENTO PER L'ISTITUZIONE E LA GESTIONE DELLA GALLERIA/MUSEO COMUNALE D'ARTE CONTEMPORANEA – "DONAZIONE UGO ZINGALES".

A seguito di richiesta verbale da parte di Codesto Ufficio, il qui sottoscritto *Revisore Unico dei Conti Rag. PRUITI Giuseppe, nominato con deliberazione consiliare n. 07 del 03 febbraio 2005*, esecutiva ai sensi di legge, al fine di rendere concreta la collaborazione con il Consiglio nella sua funzione di controllo e di indirizzo, così come previsto dall'articolo 1, comma 1°, lett. i) della legge regionale 11 dicembre 1991, n. 48:

VISTA la proposta indicata in oggetto;

VISTO il decreto legislativo 18 agosto 2000, n. 267 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali";

VISTO l'articolo 78 del vigente regolamento comunale di contabilità, il quale al punto 7) prevede il parere sulla proposta per **"Modifiche statutarie, regolamenti e relative modifiche"**,

esprime

parere favorevole sulla proposta di deliberazione avente per oggetto **"APPROVAZIONE REGOLAMENTO PER L'ISTITUZIONE E LA GESTIONE DELLA GALLERIA/MUSEO COMUNALE D'ARTE CONTEMPORANEA – "DONAZIONE UGO ZINGALES"**.

Longi, 02.08.2006

IL REVISORE UNICO DEI CONTI
(Rag. Giuseppe Pruiti)





Il presente verbale, dopo la lettura, si sottoscrive per conferma.

IL PRESIDENTE

F.to Bernardino Bartolo

Il Consigliere Anziano

F.to Emanuele Miceli

Il Segretario Comunale

F.to Fabio Toscano

La presente deliberazione è stata dichiarata immediatamente esecutiva ai sensi dell'articolo 12, comma 2° della Legge Regionale 3.12.1991, n. 44.

Longi, 03 agosto 2006

Il Segretario Comunale - F.to Fabio Toscano _____

La presente deliberazione, in data 07 agosto 2006, è stata trasmessa per l'esecuzione alle seguenti aree e servizi:

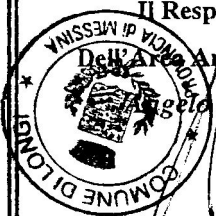
- Amministrativa - Economico-Finanziaria - Tecnica - Servizi alla Persona

Il Responsabile dell'Area Amministrativa
F.to Angelo Zingales

E' copia conforme per uso amministrativo.

Longi, 07 agosto 2006

Il Responsabile
dell'Area Amministrativa
F.to Angelo Zingales



CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Il sottoscritto Responsabile dell'Area Amministrativa certifica, su conforme attestazione dell'Addetto, che la presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio per 15 (quindici) giorni consecutivi dal 11/8/06 al 25/8/06.
Longi, 28/8/06

Il Responsabile

L'Addetto

dell'Area Amministrativa

F.to M. PALDERO

F.to A. B. DALU'

CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'

Si certifica che la presente deliberazione è esecutiva dal 03-08-06 ai sensi dell'Art. 12, comma 2, della Legge Regionale 3 dicembre 1991 n. 44.

Longi, 11-06-06

Il Segretario Comunale F.to F. TOSCANO
